

Universidade do Minho
Gabinete de Apoio ao Ensino

Manual de Autenticação Educast

Educast | 2011

Manual de Autenticação Educast

Utilização do Equipamento Educast na UMinho

Para a montagem e utilização do Equipamento do kit Educast, o GAE disponibiliza um Técnico que acompanhará toda a atividade, desde a gravação até ao upload do vídeo na plataforma Educast@fccn.

Procedimentos a seguir antes de começar a produzir vídeos com a plataforma Educast@fccn:

Passo 1 – Reserva do equipamento e sala (preencher e enviar o formulário de reserva para suporte@gae.uminho.pt)

Após efectuar a reserva do equipamento, será enviado ao docente a confirmação da disponibilidade do equipamento e equipa técnica.



Passo 2 – Montagem do equipamento (responsabilidade do GAE)

A montagem do equipamento será efectuada pelo Técnico do GAE, que para além da montagem do equipamento, acompanha todo o processo de gravação da actividade para a produção de vídeos de boa qualidade.

AUTENTICAÇÃO NA PLATAFORMA EDUCAST (Responsável da Atividade)

A autenticação na plataforma Educast é fácil e necessária para a disponibilização dos vídeos das atividades.

Há 2 formas de divulgação dos vídeos das atividades:

Opção 1: Já existe um vídeo da atividade e só se pretende a disponibilização na Plataforma Educast

Neste caso, o utilizador deve fazer a autenticação na plataforma Educast e fazer o upload do vídeo. Se optar por esta via, não há apresentação powerpoint em simultâneo com o vídeo.

Opção 2: Pretende a gravação do vídeo através do kit Educast

Neste caso, o utilizador deve seguir os seguintes passos:

1. Solicitar ao GAE a reserva do equipamento (preencher o formulário 'Reserva de Equipamento Educast' - disponível na página do GAE)
2. O utilizador deve efetuar a autenticação na Plataforma Educast (consultar o Manual do utilizador Educast)
3. Após a confirmação por email da reserva, o Técnico do GAE faz a montagem do equipamento no local indicado bem como o acompanhamento da atividade até ao upload do vídeo.

Passo 1 – Autenticação na Plataforma Educast

Para a autenticação na Plataforma Educast o docente/funcionário/aluno deve seguir os seguintes passos:

- Entrar no endereço <https://educast.fccn.pt/>

Na barra de menu do lado esquerdo, clicar em 'Canais' 'Activo' (ver [Imagem 1](#)).



Imagem 2

No quadro abaixo, seleccione a instituição 'Universidade do Minho' (ver [Imagem 2](#)) e clique no botão 'Selecione'



Imagem 2

A seguir, no quadro abaixo

- Inserir o nº mecanográfico e password (são os mesmos utilizados na Intranet da Universidade do Minho (ver [Imagem 3](#)))
- Fazer login

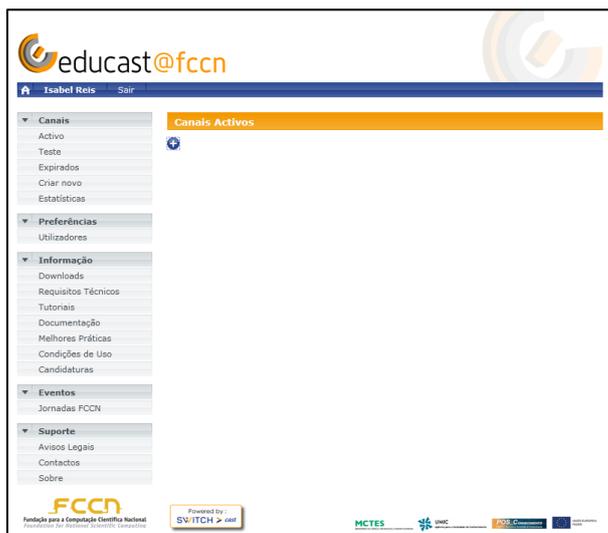


Imagem 3

GRAVAÇÃO DAS ATIVIDADES

Passo 4 – Ativar um Canal

- Para ativar um canal para *upload* de um vídeo, deve seguir as indicações:
- Na janela seguinte, clicar novamente no menu 'Canais' 'Activo'
- Clicar no ícone 



A seguir, preencha os campos de acordo com a atividade que vai realizar

CANAL



The screenshot shows the 'Canal' configuration form in the Educast@fccn interface. The left navigation menu is the same as in the previous screenshot. The main content area is titled 'Canal' and includes a breadcrumb trail: 'Canal > Configuração Base > Customização > Termos de Uso > Confirmação'. The form fields are:

- Nome do canal:** A text input field.
- Autor do canal:** A text input field with a note: 'Nome que vai aparecer no campo "autor" da entrada RSS. Exemplo: Prof. Albert Einstein'.
- Disciplina:** Three dropdown menus, each with the text 'Por favor seleccione...'.
- Direitos de acesso para espectadores:** A dropdown menu with the selected option 'Público: acessível por todos na internet'.
- Pesquisável:** A checkbox labeled 'Pesquisável' which is checked. Below it, a note reads: 'O conteúdo do canal é público [Pesquisável em SWITCHcollection](#)'.
- Atenção:** A note stating: 'Os clips estarão sob a licença de SWITCHcollection, Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 2.5 Switzerland. Se esta licença não está de acordo com as suas necessidades, por favor [contacte o nosso suporte](#)'.
- Tipo de canal:** Two radio button options:
 - Isto é um canal de teste. É um canal totalmente funcional e sem custos, mas será apagado dentro de 60 dias.
 - Isto é um canal de produção. Vai ser facturado à sua instituição no final do semestre.

Configuração Base

Nome do Canal

- Preencher o nome da atividade

Autor do canal

- Nome do responsável da atividade

Disciplina

- Selecionar a área da actividade, por exemplo, se for um recital, seleccionar 'Arts & culture'.

Direitos de acesso para visualização (pode seleccionar 1 de 4 opções)

- Público: fica acessível a qualquer pessoa sem restrições
- Federação AAI: acessível a todos os membros da federação AAI. (este acesso é somente para os membros de Instituições de Ensino Superior)
- Organização: acessível apenas aos membros da Universidade do Minho (docentes, funcionários e alunos)
- Privado: acessível apenas ao próprio autor e outros produtores do canal, caso existam, podendo ser disponibilizado após a publicação via URL.

Pesquisável

- O conteúdo do canal é público e pode ser pesquisado na plataforma [SWITCHcollection](#). Se optar por tornar a actividade pública, os seus vídeos estarão sobre a licença de SWITCHcollection, Creative Commons*.

O GAE recomenda a leitura da seguinte informação:

* As **Licenças Creative Commons** permitem a partilha aberta de conhecimento e obras pelos seus autores de uma forma simples, eficaz e muito flexível, disponibilizando um conjunto de licenças padrão que garantem protecção e liberdade - com alguns direitos reservados.

Estas licenças são inteiramente gratuitas. Situam-se entre os direitos de autor (todos os direitos reservados) e o domínio público. Através das **Licenças Creative Commons** o autor define as condições sob as quais a obra é partilhada, de forma pró-activa e construtiva, com terceiros, sendo que todas as licenças requerem que seja dado crédito ao autor da obra, da forma por ele especificada. São um instrumento facilitador da partilha e da reutilização legal de trabalhos culturais, educacionais e científicos.

Tipo de canal

- **canal de teste** - é um canal totalmente funcional e sem custos, mas será apagado dentro de 60 dias.
- **canal de produção** - Vai ser faturado à sua instituição no final do semestre. Esta deve ser a opção a ser ativada quando a atividade é a apresentação final. **Informamos que não há custo para a Universidade do Minho, uma vez que este serviço é gratuito para todas as atividades pedagógicas, científicas e culturais das instituições que cooperam com a FCCN.**
- clicar no botão **Próximo**

CUSTOMIZAÇÃO

Escolha um modelo para o layout visual

Pode optar por 2 modelos

- SWITCHcast Lecture Recording. Esta é a opção mais utilizada.
- SWITCHcast Lecture Recording (streaming only).

Imagem de Cabeçalho

- Pode optar por colocar uma imagem no cabeçalho da apresentação (logotipo da UMinho, por exemplo).

Imagem de Rodapé

Para além da imagem da plataforma SWITCH, pode-se colocar outras imagens de rodapé

Importação dos Médias

- Activar capítulos automáticos para cada média submetido. Usar OCR scanning durante o processo de capítulos automáticos.
Esta opção permite que o vídeo seja dividido em capítulos. Por exemplo, num congresso, pode-se optar por dividir o programa por oradores ou temas.
- Clicar no botão **Próximo**

TERMOS DE USO

Neste campo aparece uma janela com o Resumo do Canal

Nome:	fff
Tipo:	Canal de Produção
Acesso:	private
Disciplina:	Arts & Culture
Pesquisável:	não

Clicar no botão Criar para finalizar a autenticação

A autenticação está concluída.